

# Scen★ KOLL Katalogen 2025

Katalogen innehåller utdrag från Scenkonstportalens om de utvalda produktionerna som visas 2025. Mer information hittar du på [Scenkonstportalen.se](https://scenkonstportalen.se) eller på producenternas egna hemsidor.

*med reservation för ändringar och felskrivning...*

Plats för egna anteckningar



## Absolute Shakespeare

### Masterwork Production

De hetaste hitsen från 80-talet och Shakespeares mest älskade rader samsas om att berätta hur svårt det är att vara människa.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 65 min

Pris: 14 000 kr

Mejladress till producent: [msternbrink@gmail.com](mailto:msternbrink@gmail.com)



## Agamemnon

### ADAS teater

Krig rasar. Våld, hämnd och passion driver handlingen i en värld som rymmer små öar av kärlek. I konungariket Mykene står folket handfallet inför fasorna.

Scenstorlek: 4x5 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 15 000 kr

Mejladress till producent: [adasmusikaliskateater@gmail.com](mailto:adasmusikaliskateater@gmail.com)



att sticka ut tillsammans

En jazzkonsert med dans och musik

## Angulär - Att sticka ut tillsammans

### Jazzdanskollektivet M art Lab

Nyskriven, samtida jazzmusik och nyskapad, samtida koreografi med ett gemensamt avstamp i "angularity", ett begrepp inom afrikanistisk forskning som handlar om konst, kultur och tradition.

Scenstorlek: 8x8 meter

Föreställningens längd: 45 min

Pris: 25 000 kr

Mejladress till producent: [info@martlab.se](mailto:info@martlab.se)



## Blåst på semestern

DanTess Teater

Dags att PLANERA! Äntligen ska de få rå om varandra och vara ifred - trodde Kattis och Matte, ja! Förväntningar och dolda agendor riskerar att sätta käppar i semesterhjulet och verkar bli droppen för ett äktenskap i gungning.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 18 000 kr

Mejladress till producent: danne.j@blixmail.se



## Blåvingar

Truppen/Gertrud Larsson

Vad har en lådvinsalkis, en statusflata och en smörgåstårffantast gemensamt? Inte mycket. Trots det ses Monika, Ellen och Anita varje år för att upprätthålla traditionen att ge sig ut på hajk tillsammans, precis som när de alla tre var scouter en gång i tiden.

Scenstorlek: 5x7 meter

Föreställningens längd: 2 timmar

Pris: 30 000/ 35 000kr

Mejladress till producent: gertrudlarsson@hotmail.com



## Bokstavsängel - från tönt till poet

Ismael Ataria

Ismael Ataria är poet och spoken word artist. Han är också en människa som berikats med diagnosen ADHD. Föreställningen "Bokstavsängeln" handlar om att lära sig hantera livet och växa som människa.

Scenstorlek: 2x2 meter

Föreställningens längd: 1 tim 15 min

Pris: 13 000 kr

Mejladress till producent: ataria@etna.nu



## Breath in the Wild

Shiraz Amar

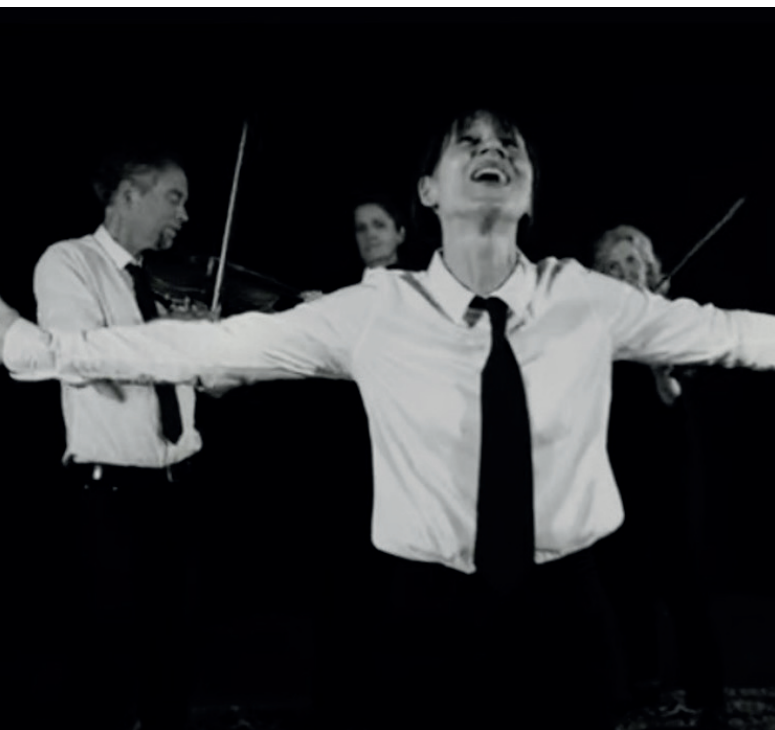
En samtida dansföreställning som bjuder in unga och vuxna på en absurd rörelseresa i förvandlingens tecken. Genom humor och popkulturella referenser spelar verket med publikens förståelse av olika fenomen på scenen.

Scenstorlek: 8x7 meter

Föreställningens längd: 45 min

Pris: 19 000 kr

Mejladress till producent: [bystrom.molly@gmail.com](mailto:bystrom.molly@gmail.com)



## Brels galna karusell

Helena Nizic/Sexton strängar

"Jag bad aldrig om att bli född. En dag fanns jag bara till. Man får göra något meningsfullt med livet. Stora eller små saker. Man får se till att ha lite kul under tiden."

Scenstorlek: 6x5 meter

Föreställningens längd: 55 min

Pris: 25 000 kr

Mejladress till producent: [paula.garsjo@gmail.com](mailto:paula.garsjo@gmail.com)



## Böla camping - så vackert att man gråter

Teater Allan

Världens äldsta obesvarade fråga. Hur tänker män? Tänker män!? En 40-årig vänskap luftad i en skamfilad husvagn. Genom humor och allvar får vi följa Ulf och Alf till vägs ände.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 1 tim 55 min

Pris: 33 000 kr

Mejladress till producent: [teater@teaterallan.se](mailto:teater@teaterallan.se)





## Den sårade divan – om Agnes von K, Sigrid H och Nelly S

Göteborgs Dramatiska Teater

Agnes von Krusenstjerna. Nelly Sachs. Sigrid Hjertén.  
Alla tre vägrade göra sig till offer. Också som intagna på  
mentalsjukhus. Skapande kvinnor. Konstnärer genom liv  
och sjukdom.

Scenstorlek: 6,5x8 meter

Föreställningens längd: 1 tim 40 min

Pris: 19 500 kr

Mejladress till producent: [info@goteborgsdramatiska.se](mailto:info@goteborgsdramatiska.se)



## Don Juan

MolièreEnsemblen

I Don Juan tar Molière fasta på sin traditionella commedia-in-  
spirerade komik men här finns också en ovanligt mörk och  
dramatisk ton som vi inte så ofta möter hos Molière.

Scenstorlek: 7x5 meter

Föreställningens längd: 2 tim 20 min

Pris: 25 000 kr

Mejladress till producent: [producent@moliereensemblen.com](mailto:producent@moliereensemblen.com)



## Du måste öva dig i det verkliga

KaKi

En musikteaterföreställning med utgångspunkt från Werner  
Aspenströms texter. Föreställningen ackompanjeras av en  
specialbyggd orgel av delar från en tramporgel, en gammal  
skrivmaskin och en uppsättning glasflaskor.

Scenstorlek: 4x5 meter

Föreställningens längd: 45 min

Pris: 10 000 kr

Mejladress till producent: [jakobnorin@icloud.com](mailto:jakobnorin@icloud.com)



## Dubbelt upp. Så in i Norden!

### Teater Teatro

Både nya och gamla, komiska och vemodiga, nästan sanna och helt påhittade berättelser. Somliga lockar till skratt, andra berör på djupet och några berättas helt enkelt för att de är goda skrönor.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 1 tim 30 min

Pris: 18 500 kr

Mejladress till producent: jerker@jerkerfahlstrom.se



## Emily & Walt - Hoppets okuvliga fjädrar

### Arin Teaterproduktion

En livsbejakande musikalisk berättelse om två skilda generationer. Emily Dickinsons och Walt Whitmans liv vävs samman med de nutida vännerna Samuel och Maria. Hoppets okuvliga fjädrar är en föreställning om glädje, tvivel och att ta vara på livet.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 16 500 kr

Mejladress till producent: producer@arin.se



## Euphoria

### Lone company

En cirkusföreställning som för samman poesi, humor och äventyr genom olika discipliner som akrobatiska liftar, enhjuling, kinesisk påle och akrobatik. En del av musiken spelas av en av artisterna live.

Scenstorlek: 7x7 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 28 500 kr

Mejladress till producent: maheandremi@gmail.com





## Fodringsägare

### Rynge Teater

Handlingen utspelas under en eftermiddag i en salong på en badort. Där bor konstnären Adolf och hans hustru Tekla som är författarinna. Hustrun är bortrest och hennes före detta man Gustaf dyker upp för att hämnas.

Scenstorlek: 6x6 meter

Föreställningens längd: 2 tim 20 min

Pris: 14 000 kr

Mejladress producent: [info@ryngeteater.se](mailto:info@ryngeteater.se)



## Fri lejd

### Teater Dictat

En tragikomisk teaterföreställning om relationer och trafik, om de som vill slippa lämna företräde och om när livets trafikregler är i vägen.

Scenstorlek: 7x7 meter

Föreställningens längd: 1 tim 15 min

Pris: 19 500 kr

Mejladress till producent: [info@dictat.se](mailto:info@dictat.se)



## Födelsebevis - Danilo Kiš

### Teater Theatron

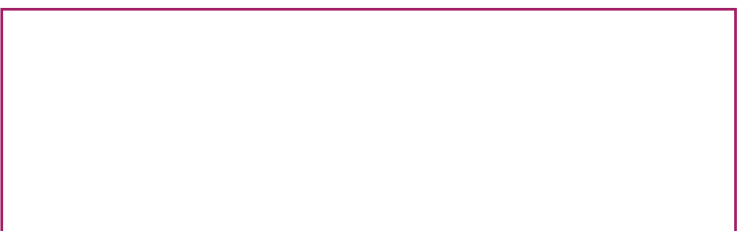
Lyhörd pjäs om en barndom på flykt. De fyra skådespelarna turas om att gå ut och in ur rollerna, och gestaltar rörande och trovärdigt den lille Danilos beundran och förundran inför sin märklige far.

Scenstorlek: 7x6 meter

Föreställningens längd: 1 tim 35 min

Pris: 25 000 kr

Mejladress till producent: [info@teatertheatron.se](mailto:info@teatertheatron.se)





## Hela världen ropar Day-Oh!

### Göteborgs liederkollektiv

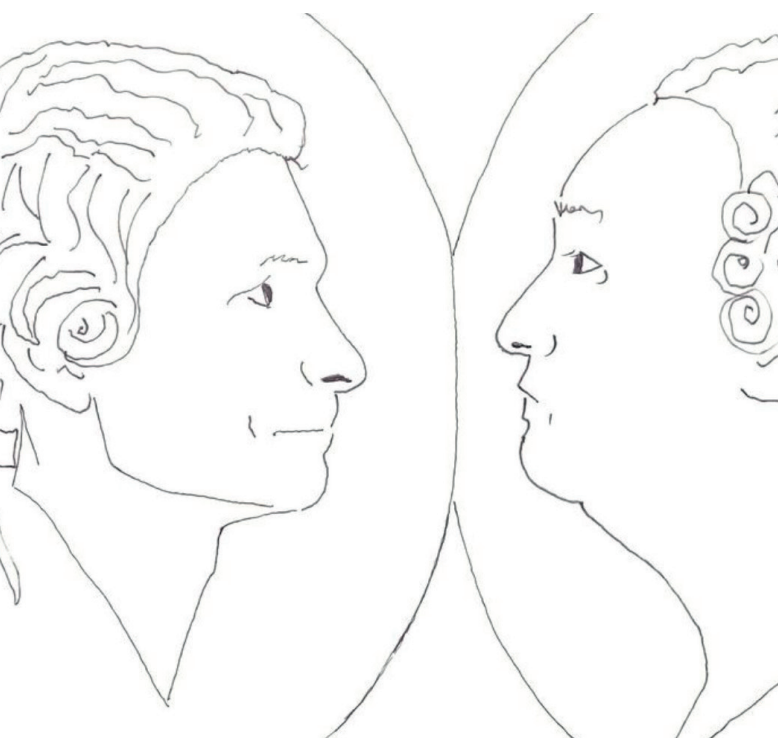
Harry Belafonte fick hela världen att ropa "Day-Oh". Föreställningen är en musikalisk hyllning till en tidlös och älskad artist med rötterna i den karibiska ö-världen.

Scenstorlek: 6x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 18 000 kr

Mejladress till producent: [karin@karinm.se](mailto:karin@karinm.se)



## Historien om Bellman

### Teaterfabriken

Historien om Bellman berättas av två samtida Bellmansvurmare som håller stämningsfull salong för sin publik i stilfull 1700-tal-sestetik.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 40+40 min

Pris: 16 800 kr

Mejladress till producent: [info@teaterfabriken.se](mailto:info@teaterfabriken.se)



## Här talar vi med SMÅ bokstäver

### Louise Norlin

Efter stängning ska bibliotekarien Rakel hålla ett föredrag om biblioteks-vett. Ingen kommer. En varm och sorglig komedi om ofrivillig ensamhet.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 45 min

Pris: 10 000 kr

Mejladress till producent: [louise\\_norlin@live.se](mailto:louise_norlin@live.se)







## Här är det jag som stämmer!

### GlesbygdsDivan

En sann berättelse om Piteås okända operadiva, Lydia Lindgren som stämde operachefen på Metropolitan Opera för "brutna kärlekslöften" 100 år före metoo.

Scenstorlek: Flexibel

Föreställningens längd: 65 min

Pris: 15 000 kr

Mejladress till producent: operavildmark@hotmail.com



## I like to Movitz Movitz

### Moa Åström

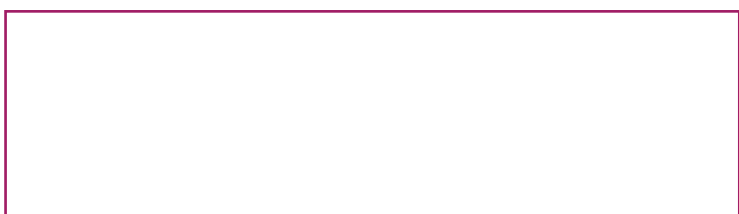
Jag är Max Movitz till er ädla tjänst, med dragspel och dans som mina vapen. Följ med på lek, lust, liv! Jag är ledsen att ni fått vänta - begriper inte varför det tagit henne så lång tid att släppa fram mig? Men nu är jag redo att kliva ut ur skuggorna.

Scenstorlek: 5x5 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 12 000 kr

Mejladress till producent: moa.astrom@gmail.com



## Idlaflickorna av Kristina Lugn

### Chopp Event AB/Skandiateatern

Idlaflickorna är ett av Kristina Lugns mest älskade och spelade teaterstycken – ett fängslande relationsdrama som på ett unikt sätt förenar melankoli, humor och värme.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 15 000 kr

Mejladress till producent: carina@choppevent.se





## Ingmar Bergmans Scener ur ett äktenskap enligt 123 Schtunk

123 Schtunk

Tanken var ju att det skulle vara underbart! Och borde det inte vara det? Visst kan det väl vara det, livet ut?

Scenstorlek: 5x6 meter

Föreställningens längd: 2 tim 15 min

Pris: 40 000 / 50 000 kr

Mejladress till producent: 123@schtunk.se



## JAG TÄNKER PÅ DIG

Johanssons pelargoner och dans

Upptäck eller återupptäck biblioteket som plats. Som deltagare inbjuds du att följa instruktioner via hörlurar, och interagera med biblioteksmiljön på både väntade och oväntade vis.

Scenstorlek: Spelas på bibliotek

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 24 000 kr

Mejladress till producent: lina@pelargonerochdans.se



## Jag är! - en historisk roadtrip om kvinnor som förändrat världen

Ölands Dramatiska Teater

En hyllning till kvinnor som har överskridit politiska, religiösa och sociala gränser och skapat egna vägar till makt, konst, vetenskap och liv.

Scenstorlek: 6x6 meter

Föreställningens längd: 55 min

Pris: 15 000 kr

Mejladress till producent: annah@olandsdramatiska.se





## Jorma Heart, Jorma Soul

UusiTeatteri & Kaveri-kollektivet

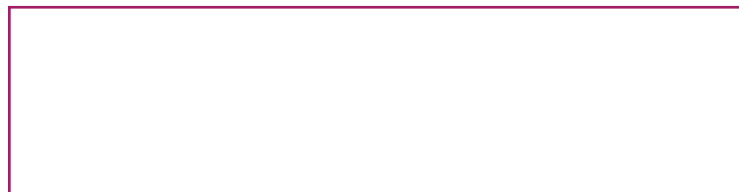
Jorma, en trubadur i 40-årsåldern, är på Sverigeturné för att bygga upp en potentiell fanclub. Egentligen gör han det mest i hopp om att återförenas med sin stora ungdomskärlek Cecilia-Marie.

Scenstorlek: 5x4 meter

Föreställningens längd: 2 tim 20 min

Pris: 22 000 kr

Mejladress till producent: [camilla@kaverikollektivet.com](mailto:camilla@kaverikollektivet.com)



## Järnkronan

Tractor Teater

En humoristisk och berörande blandning av sång, rörelse, poetiska videoprojektioner och musik. Musikteater med Jakob Hultcrantz Hansson som är både intim och stor i sin dramatiska form.

Scenstorlek: 6x5 meter

Föreställningens längd: 1 tim 50 min

Pris: 20 000 / 28 000 kr

Mejladress till producent: [jakob@tr-actor.se](mailto:jakob@tr-actor.se)



## Kassandrasyndromet/Vem dödade min pappa?

Månteatern

En mamma, en pappa, en dotter, en son. Två ser över sin relation i det antika Grekland, de två andra sitter i en förort i Paris och undrar var tiden tog vägen.

Scenstorlek: 10x9 meter

Föreställningens längd: 1 tim 49 min

Pris: 25 000 kr

Mejladress till producent: [henrik@manteatern.se](mailto:henrik@manteatern.se)





## Klädställningen

Regina Baumann

En lekfull och poetisk föreställning som bygger på förflyttning mellan galgar och kläder med olika proportioner. Det är en egen liten värld inom ramen av ett ganska begränsat utrymme där relationer skapas till de olika objekten.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 30 min

Pris: 15 000 kr

Mejladress till producent: baumann\_regina@hotmail.com



## Knapparna

Teater Sláva

Föreställningen bygger på Moa Martinsons novell "Knapparna" från 1947. Den utspelar sig i det torp där hon levde och uppfostrade sina fem söner och beskriver en strävan att skapa och uppleva värden som går bortom det materiella.

Scenstorlek: 6x5 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 18 000 kr

Mejladress till producent: info@teaterslava.org



## Koloristen

Teater Trixter

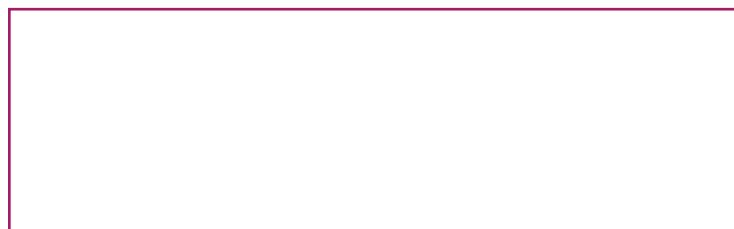
En performance inspirerad av Göteborgskoloristen Åke Göransson's passion, liv och gärning. Vad drev honom att trots fattigdom, tuberkulos och mentalsjukdom - ändå måla och ha för avsikt att måla guds porträtt?

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 50 min

Pris: 12 000 kr

Mejladress till producent: info@trixter.se





## Kvinnolinjen - en fri fantasi om en verklig familjehemlighet

Stage Being Scenkonst

En poetisk, humoristisk och bråddjup monolog om ett familjetrauma och en obändig lust att läka.

Scenstorlek: 7x7 meter

Föreställningens längd: 1 tim 30 min

Pris: 13 000 kr

Mejladress till producent: [evaekengren@gmail.com](mailto:evaekengren@gmail.com)



## Ljudspår

Out of the Box

Toner som kastas. Rytm som fångas. Bollar som instrument?  
En flygande melodi. Kan man jonglera musik?

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 30 min

Pris: 12 000 kr

Mejladress till producent: [info@circusoutofthebox.se](mailto:info@circusoutofthebox.se)



## Ny-hett! En rykande färsk impro-show

Daniel Goldmann

Vi bjuds på en improviserad nyhetssändning, live från scenen. Publiken väljer ur dagens nyhetsflöde. Minsta notis kan bli en episk opera eller kanske ett rafflande westernäventyr.

Scenstorlek: 3x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 8 000 kr

Mejladress till producent: [danielgoldmann68@gmail.com](mailto:danielgoldmann68@gmail.com)





## När sista ägget faller

KEL

En fartfylld, vacker föreställning om klimakteriet - fylld av musik och humor. En initiationsrit och fest där vi upphöjer och välkomnar ALLA in i denna dolda eftervärld - där 1 miljon av Sveriges kvinnor befinner sig just nu.

Scenstorlek: 5x4 meter

Föreställningens längd: 1 tim 30 min

Pris: 22 000kr

Mejladress producent: [kelperformancegroup@gmail.com](mailto:kelperformancegroup@gmail.com)



## Ord och några visor

Göran Samuelsson

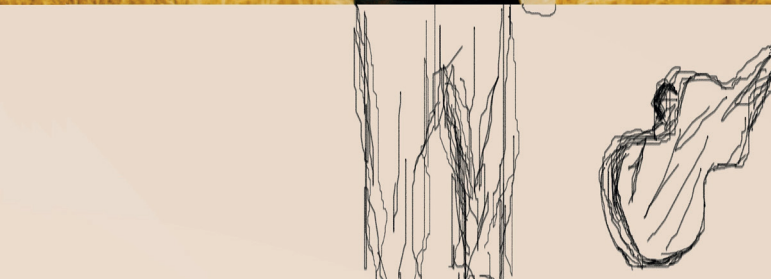
En vacker, poetisk, rolig och berörande föreställning/konsert med Görans texter och musik där den vanliga människan står i centrum.

Scenstorlek: 3x3 meter

Föreställningens längd: 1 tim 20 min

Pris: 9 000 kr

Mejladress till producent: [474@telia.com](mailto:474@telia.com)



## Oscar och den rosa tanten

Teater Allan

Ing Marie Carlsson spelar alla roller i en gripande och rolig berättelse om lyckan att leva.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 1 tim 50 min

Pris: 29 500/33 000 kr

Mejladress till producent: [teater@teaterallan.se](mailto:teater@teaterallan.se)





## Paperbird

### Livets orkester

Vi bjuds in till en dynamisk och hänförande ljudvärld med ett brett spektrum av känslouttryck och en kreativ mix av olika influenser. En filmisk musikkföreställning för alla åldrar att gråta, skratta, släppa taget och dansa till.

Scenstorlek: 6x4 meter

Föreställningens längd: Flexibelt efter önskemål

Pris: 36 000 kr

Mejladress till producent: nordlivet@gmail.com



## Pop up!

### React Public Performances

Plötsligt händer det... Utifrån ingenstans börjar en föreställning! Hög energi, lekfullhet och nyfikenhet tar över hela platsen och förvandlar det till något roligt och intressant.

Scenstorlek: Verket anpassas till platsen

Föreställningens längd: 25 min

Pris: 29 000 kr

Mejladress till producent: info@reactperformances.com



## Quinnorna

### Strindbergs Intima Teater

De förändrade kvinnors förutsättningar för framtiden och lade grunden för möjligheten till ett jämställt samhälle.

Scenstorlek: 4x4 meter

Föreställningens längd: 45 min

Pris: 20 000 kr

Mejladress till producent: gustavelund@icloud.com



## Rent Hus

Anna-Lena Hemström Produktion

En musikalisk monolog om konsten att städa. Du kan städa hemma förstås, och i dina känslor, och ibland vill du kanske städa undan det inte alla ska känna till...

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 17 000 kr

Mejladress till producent: [mail@annalenahemstrom.se](mailto:mail@annalenahemstrom.se)



## Richard

4e teatern

En fri tolkning av Shakespeares Richard III där filmen The Joker möter genren high school-thriller i ett soprum. En lustfylld, absurd och fysisk föreställning om monster; någon utan skuld-känslor, förmåga till empati eller ånger.

Scenstorlek: 5x5 meter

Föreställningens längd: 55 min

Pris: 11 500 kr

Mejladress till producent: [desiree@4e.se](mailto:desiree@4e.se)



## RÖSTER/RÖTTER

Josefin Silan Karlsson, JSK ord&bild

En poesiföreställning i folkviseton om arv, miljö, glesbygd, tillhörighet och kvinnohistoria.

Scenstorlek: 3x2 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 12 600kr

Mejladress till producent: [j.s.karlsson@hotmail.com](mailto:j.s.karlsson@hotmail.com)







## Solvagnen

Nordcirkus

Solvagnen är en berättarföreläsning där muntligt berättande blandas med levande musik och poetisk dans.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreläsningens längd: 45 min

Pris: 13 000 kr

Mejladress till producent: sara@nordcirkus.com



## Så länge vingarna bär

Skottes Musikteater

Minnen som skapas, tumlar runt. Planer som stakats ut och slumpar som driver oss i nya riktningar. Så fortsätter det, det där livet i det viktigaste av allt - att se och möta andra människor, skapa minnen och framtid tillsammans

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreläsningens längd: Flexibelt 40 min-2 h

Pris: 12 500/15 000/20 000kr

Mejl producent: producenten@skottesmusikteatern.com



## The Beat Evolution

Freestyle Phanatix

Mötet mellan samisk jojk och dans utgör en fängslande sammanfogning av tradition och modernitet. Det är ett symbiotiskt möte där två skilda kulturer och uttryck träffas för att skapa något nytt som resonerar med vår tid- musiken och dansen.

Scenstorlek: 6x5 meter

Föreläsningens längd: 45 min

Pris: 16 500 kr

Mejladress till producent: kb@phanatix.net





## The complete works of William Shakespeare

### Kvartersscenen 2Lång

Häng med på en hisnande tur i ett rasande tempo i denna farsartade komedi med extremt snabba karaktärsväxlingar, peruker och klädbyten. Här pressas essensen av Shakespeares samtliga skådespel fram på ett sätt som aldrig skådats förr.

Scenstorlek: 8x5 meter

Föreställningens längd: 2 tim 30 min

Pris: 45 000 kr

Mejladress till producent: [info@2lang.se](mailto:info@2lang.se)



## THE LOVEBIRDS

### Jingrot produktion & Teater Barbara

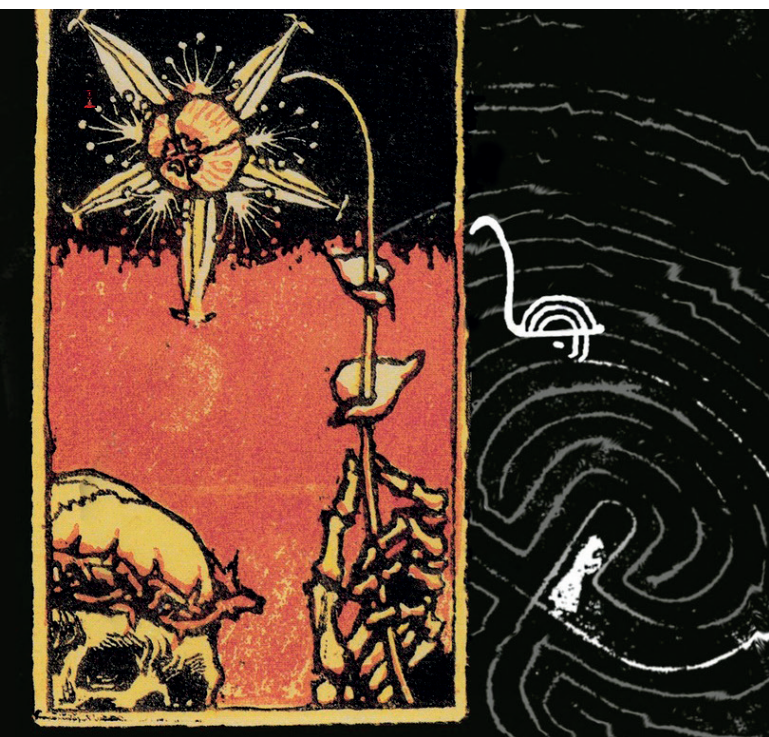
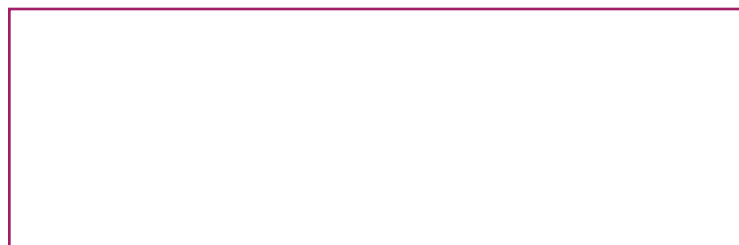
Sångerskorna i det fiktiva bandet THE LOVEBIRDS gör comeback! Med covers om kärlek, svart humor och uppriktighet, bjuder de in till en timmes blandning av show och bearbetning av brustna hjärtan.

Scenstorlek: 3x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 14 800 kr

Mejladress till producent: [carinajingrot@gmail.com](mailto:carinajingrot@gmail.com)



## Vindmantel / Ilman Viitta

### Teatteri Sydänkäpy / Mikael Öberg

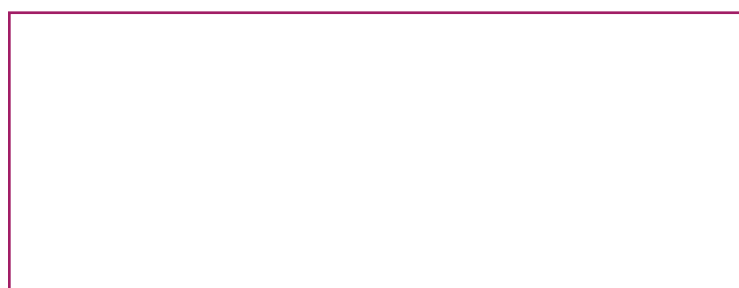
Stig in i en sällsam drömvärld full av fantasier, humor och spänning - en färd från vaggan till graven och vidare.

Scenstorlek: 3x3 meter

Föreställningens längd: 60 min

Pris: 14 000 kr

Mejladress till producent: [teatterisydankapy@gmail.com](mailto:teatterisydankapy@gmail.com)





## Värmland - Finns det på riktigt?

Erax Produktion AB / Erik Axelson

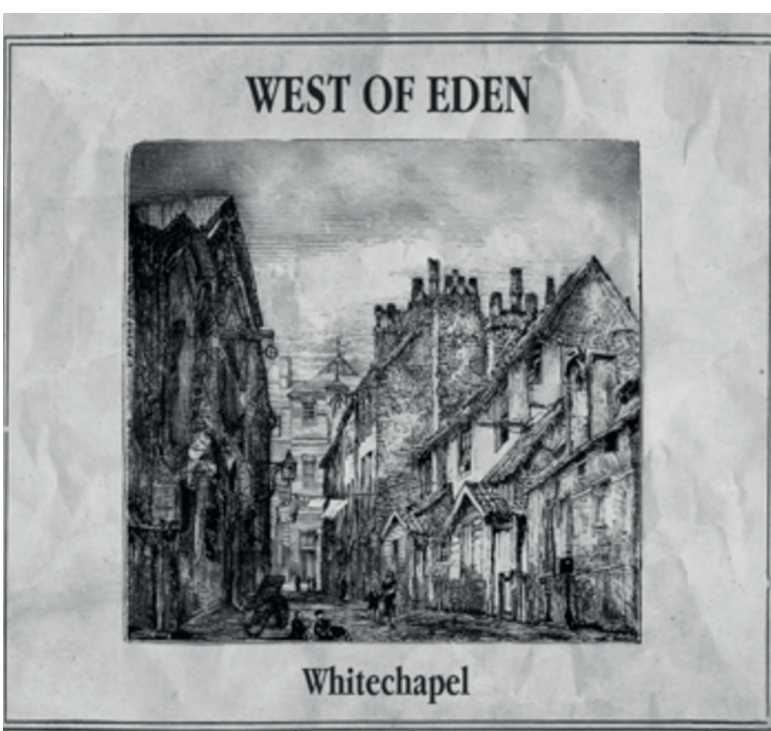
Finns det några skillnader mellan en värmländsk uppväxt och Smala Sussie-filmen? Och hur mycket kan man egentligen lita på berättelser levererade på värmländska, finns det ens på riktigt eller är det bara ack Värmland en skröna?

Scenstorlek: Kan spelas i alla rum

Föreställningens längd: 55 min

Pris: 10 000 kr

Mejladress till producent: erik@eraxproduktion.se



## Whitechapel 1888, Jack the Rippers London

West of Eden

En föreställning som tar avstamp i det som kallas "helvetet på jorden"; 1880-talets London. Den ger, framför allt, röst åt de kvinnor som under hösten 1888 skulle komma att bli Jack the Rippers offer.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 1 tim 10 min

Pris: 19 000 kr

Mejladress till producent: kontakt@kulturaktiebolaget.se



## Änglknäpp

Lars Hjertner

Smeden Bjurbäcken älskar sin fiol och musicerandet lika mycket som han älskar sin hustru Anna-Greta. Den religiösa väckelserörelsen kommer till byn och predikanten Axel Herman stämplar Bjurbäckens fiolspel som nyckeln till helvetet.

Scenstorlek: 4x3 meter

Föreställningens längd: 50 min

Pris: 5 000 kr

Mejladress till producent: hjertner@icloud.com

## Schema ScenKOLL25 lördag 1 februari

Kl	Box 1	Box 2	Box 3	Elektra	4:e teatern	
11.00	<b>INVIGNING</b>					
11.30 11.50	<b>Månteatern</b> Kassasyndromet/ Vem dödade min pappa?	<b>GlesbygdsDivan</b> Här är det jag som stämmer!	<b>Daniel Goldmann</b> Ny-hett! En rykande färsk improshow	<b>Skandiateatern/ Chopp Event AB</b> Idlaflickorna	<b>Teater Allan</b> Böla camping - så vackert att man gråter	
12.00 12.20	<b>KEL show &amp; performance</b> När sista ägget faller	<b>Stage Being Scenkonst</b> Kvinnolinjen - en fri fantasi om en verklig familjehemlighet	<b>Louise Norlin</b> Här talar vi med SMÅ bokstäver	<b>Erax Produktion AB</b> Värmland - Finns det på riktigt?	<b>Strindbergs Intima</b> <b>Teater</b> Quinnorna	
12.30 12.50	<b>Helena Nizic och Sexton strängar</b> Brels galna karusell	<b>Teaterfabriken</b> Historien om Bellman	<b>Teateri Sydänkäpy</b> Vindmantel - Ilman Vitta	<b>Tractor Teater</b> Järnkronan	<b>1 2 3 Schtunk</b> Ingmar Bergmans Scener ur ett äktenskap enligt 1 2 3 Schtunk	<b>Deltagarlunch 1</b>
13.00 13.20	<b>Arin Teaterproduktion</b> Emily & Walt Hoppets okuvliga fjädrar	<b>Masterwork Productions</b> Absolute Shakesepare	<b>Teater Teatro</b> Dubbel upp/Så in i Norden	<b>Kristin Falksten/ Teater Trixter</b> Koloristen	<b>Gertrud Larsson/Truppen</b> Blåvingar	
13.30 13.50	<b>Arin Teaterproduktion</b> Emily & Walt Hoppets okuvliga fjädrar	<b>Masterwork Productions</b> Absolute Shakesepare	<b>Teater Teatro</b> Dubbel upp/Så in i Norden	<b>Kristin Falksten/ Teater Trixter</b> Koloristen	<b>Gertrud Larsson/Truppen</b> Blåvingar	<b>Deltagarlunch 2</b>
14.00 14.20	<b>Helena Nizic och Sexton strängar</b> Brels galna karusell	<b>Teaterfabriken</b> Historien om Bellman	<b>Teateri Sydänkäpy</b> Vindmantel - Ilman Vitta	<b>Tractor Teater</b> Järnkronan	<b>1 2 3 Schtunk</b> Ingmar Bergmans Scener ur ett äktenskap enligt 1 2 3 Schtunk	
14.30 14.50	<b>Teater Theatron</b> Födelsebevis Daniolo Kis	<b>Teater Dictat</b> Fri lejd	<b>Teater Allan</b> Oscar och den rosa tanten	<b>ADAS teater</b> Agamemnon	<b>4:e teatern</b> Richard	
15.00 15.20	<b>Freestyle Phanatix</b> The Beat Evolution	<b>Nordcirkus</b> Solvagnen	<b>Ölands Dramatiska Teater</b> Jag är! - en historisk roadtrip om kvinnor som förändrar världen	<b>Out of the Box</b> Ljudspår	<b>React Public Performances</b> Pop Up!	
15.30 15.50	<b>Göteborgs Dramatiska Teater</b> Den sårade divan - om Agnes K, Sigrid H, Nelly S	<b>Moa Åström</b> I like to Movitz Movitz	<b>Jaki</b> Du måste öva dig i det verkliga	<b>Göran Samuelsson</b> Ord & Några Visor	<b>Shiraz Amar choreography</b> Breath in the Wild	
16.00	<b>KAFFE &amp; PAUS</b>					
16.30 16.50	<b>Ryngte Teater</b> Fordringsägare	<b>Anna Lena Hemström Produktion</b> Rent Hus	<b>Molièreensemblen</b> Don Juan	<b>DanTessTeater</b> Blåst på semestern	<b>Josefin Silan Karlsson/ JSK ord&amp;bild</b> Röster/Rötter	
17.00 17.20	<b>Jazzdanskollektivet M Art Lab</b> Angulär - att sticka ut tillsammans	<b>Jingrot Produktion</b> The lovebirds	<b>Skottes Musikteater</b> Så länge vingarna bär	<b>Kvartesscenen 2Lång</b> The Complete Works of William Shakespeare	<b>UusiTeateri och Kaveri-kollektivet</b> Jorma Heart Jorma Soul	
17.30 17.50	<b>Lone company</b> Euphoria	<b>Livets Orkester</b> Paperbird	<b>Regina Baumann</b> Klädställningen	<b>Ismael Ataria</b> Bokstavsängel - från tönt till poet	<b>Johanssons pelargoner och dans</b> Jag tänker på dig	
18.00 18.20	<b>Teater Sláva</b> Knapparna	<b>Göteborgs Liederkollektiv</b> Hela Världen Ropar Day-Oh!	<b>West of Eden</b> Whitechapel 1888, Jack the Ripper's London		<b>Stråk &amp; Strof</b> /Lars Hjertner Änglaknäpp	
18.30 19.30	<b>MACKA &amp; MINGEL</b>					