

Schema ScenKOLL25 lördag 1 februari

| KI | Box 1 | Box 2 | Box 3 | Elektra | 4:e teatern | |
|----------------|--|--|--|---|--|------------------------|
| 11.00 | INVIGNING | | | | | |
| 11.30 11.50 | Månteatern Kassasyndromet/ Vem dödade min pappa? | GlesbygdsDivan Här är det jag som stämmer! | Daniel Goldmann Ny-hett! En rykande färsk improshow | Skandiateatern/ Chopp Event AB Idlaflickorna | Teater Allan Böla camping - så vackert att man gråter | |
| 12.00 12.20 | KEL show & performance När sista ägget faller | Stage Being Scenkonst Kvinnolinjen - en fri fantasi om en verklig familjehemlighet | Louise Norlin Här talar vi med SMÅ bokstäver | Erax Produktion AB Värmland - Finns det på riktigt? | Strindbergs Intima Teater Quinnorna | |
| 12.30 12.50 | Helena Nizic och Sexton strängar Brels galna karusell | Teaterfabriken Historien om Bellman | Gycklargruppen TRiX O-leka | Tractor Teater Järnkronan | 1 2 3 Schtunk Ingmar Bergmans Scener ur ett äktenskap enligt 1 2 3 Schtunk | Deltagarlunch 1 |
| 13.00 13.20 | Arin Teaterproduktion Emily & Walt Hoppets okuvliga fjädrar | Masterwork Productions Absolute Shakesepare | Teater Teatro Dubbel upp/Så in i Norden | Kristin Falksten/ Teater Trixter Koloristen | Gertrud Larsson/Trupp Blåvingar | |
| 13.30 13.50 | Arin Teaterproduktion Emily & Walt Hoppets okuvliga fjädrar | Masterwork Productions Absolute Shakesepare | Teater Teatro Dubbel upp/Så in i Norden | Kristin Falksten/ Teater Trixter Koloristen | Gertrud Larsson/Trupp Blåvingar | Deltagarlunch 2 |
| 14.00 14.20 | Helena Nizic och Sexton strängar Brels galna karusell | Teaterfabriken Historien om Bellman | Gycklargruppen TRiX O-leka | Tractor Teater Järnkronan | 1 2 3 Schtunk Ingmar Bergmans Scener ur ett äktenskap enligt 1 2 3 Schtunk | |
| 14.30 14.50 | Teater Theatron Födelsebevis Daniolo Kis | Teater Dictat Fri lejd | Teater Allan Oscar och den rosa tanten | ADAS teater Agamemnon | 4:e teatern Richard | |
| 15.00 15.20 | Freestyle Phanatix The Beat Evolution | Nordcirkus Solvagnen | Whole Heart ART Jag tror på en enda Gud/ett enda hat | Out of the Box Ljudspår | React Public Performances Pop Up! | |
| 15.30 15.50 | Göteborgs Dramatiska Teater Den sårade divan - om Agnes K, Sigrid H, Nelly S | Moa Åström I like to Movitz Movitz | Jaki Du måste öva dig i det verkliga | Göran Samuelsson Ord & Några Visor | Shiraz Amar choreography Breath in the Wild | |
| 16.00 | KAFFE & PAUS | | | | | |
| 16.30 16.50 | Ryngte Teater Fordringsägare | Anna Lena Hemström Produktion Rent Hus | Molièreensemblen Don Juan | DanTessTeater Blåst på semestern | Josefin Silan Karlsson/ JSK ord&bild Röster/Rötter | |
| 17.00 17.20 | Jazzdanskollektivet M Art Lab Angulär - att sticka ut tillsammans | Jingrot Produktion The lovebirds | Skottes Musikteater Så länge vingarna bär | Kvartesscenen 2Lång The Complete Works of William Shakespeare | UusiTeatteri och Kaveri-kollektivet Jorma Heart Jorma Soul | |
| 17.30 17.50 | Lone company Euphoria | Livets Orkester Paperbird | Regina Baumann Klädställningen | Ismael Ataria Bokstavsängel - från tönt till poet | Johanssons pelargon och dans Jag tänker på dig | |
| 18.00 18.20 | Teater Sláva Knapparna | Göteborgs Liederkollektiv Hela Världen Ropar Day-Oh! | West of Eden Whitechapel 1888, Jack the Ripper's London | | Stråk & Strof /Lars Hjertner Änglknäpp | |
| 18.30 19.30 | MACKA & MINGEL | | | | | |